

Programme
d'éducation
artistique
et culturelle



26

27



SSSS

PRIX LYCÉEN DE LA BANDE DESSINÉE



Inscription – Contact –
Renseignement

<https://framaforms.org/inscription-eac-colomiers-25-26-1748069614>

Niveau de classe

2nde 1^{ère} Tle

Descriptif

Et si vos élèves devenaient jurés d'un prix consacré à la bande dessinée contemporaine ?

Depuis près de trente ans, le Prix Lycéen de la bande dessinée invite les lycéennes et lycéens de l'Académie de Toulouse à découvrir le meilleur de la bande dessinée actuelle. À travers une sélection d'une quinzaine d'albums parus dans l'année, les élèves explorent la diversité des formes, des récits et des univers qui font la richesse de la bande dessinée d'aujourd'hui. Les élèves apprennent ainsi à décrypter les codes propres à la bande dessinée, à construire un regard critique et à argumenter leurs choix. Ils sont amenés à confronter leurs points de vue, débattre, défendre leurs coups de cœur et élaborer collectivement un palmarès. Ce dispositif est également une occasion privilégiée de rencontrer des auteur·ices, éditeur·ices et professionnel·les du secteur, et de mieux comprendre les coulisses de la création, à travers deux temps forts : une journée de lancement pendant le festival BD Colomiers (20 novembre 2026) et une journée finale de délibération au cours de laquelle ils élisent le palmarès du Prix (mai 2027). La sélection, volontairement éclectique, mêle tous les genres et toutes les tendances de la bande dessinée contemporaine. Elle permet aux élèves de découvrir des œuvres exigeantes, originales et souvent éloignées de leurs habitudes de lecture, tout en éveillant leur curiosité et leur sensibilité artistique.

Déroulé

Étape 1 : **Octobre 2026** : Journée de formation des enseignant·es. (Lycée Raymond-Naves, Toulouse)

Étape 2 : **Vendredi 20 novembre 2026** : Lancement du Prix Lycéen à l'occasion du Festival BD Colomiers 2026. Présentation des albums de la sélection, rencontre avec un·e artiste professionnel·le et visite du festival en avant-première.

Étape 3 : **Février 2027** : Vote intermédiaire afin de ne garder que 10 albums en compétition.

Étape 4 : **Mai 2027** : Journée de clôture du Prix Lycéen. Débats et constitution du palmarès par les élèves, suivi d'une projection (cinéma d'animation) en lien avec la sélection. (Cinéma Véo Grand Central, Colomiers)

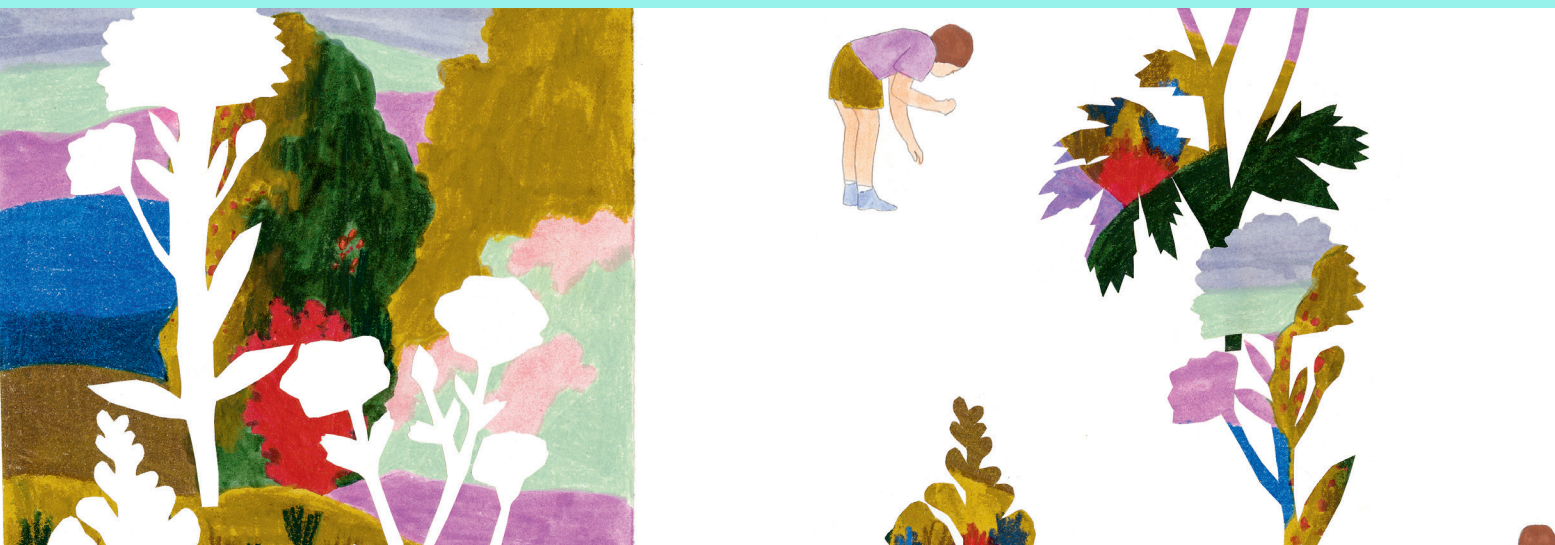
Lieux

Pavillon blanc Henri-Molina
Cinéma Véo Grand Central

Tarif

Gratuit pour les élèves. Pour les établissements, prévoir l'achat des BD en sélection et les deux déplacements à Colomiers.

RENCONTRE AVEC UNE AUTRICE-ILLUSTRATRICE



© Collections, Fanny Dreyer, peinture, 2023

Réservation

<https://tinyurl.com/Colomiers-EAC2627>

Contact renseignement

programme-eac@mairie-colomiers.fr

Niveau de classe

CP CE1 CE2

Descriptif

Ce parcours de 3 séances part à la rencontre d'une autrice-illustratrice jeunesse. Le parcours propose aux élèves d'assister au spectacle *Collections*, basé sur le travail de l'autrice-illustratrice **Fanny Dreyer**, le vendredi 20 novembre 2026 à l'occasion du festival de la BD de Colomiers. Par la suite, ils assisteront à une séance de présentation des métiers du livre et des œuvres de l'auteur, proposé par un bibliothécaire (avec lectures d'albums). Puis, lors de la dernière séance, les élèves rencontrent l'autrice-illustratrice.

L'illustratrice, graphiste et décoratrice Fanny Dreyer propose des explorations délicates de paysages dans l'exposition *Profondeur de champ*. Dans ses livres, elle s'attache toujours à dépeindre des paysages, avec une attention particulière au temps qui passe et aux fragments qui les habitent ; du détail à l'immensité, du visible à l'invisible, du réel à l'illusion. Dans *Collections*, Victoire de Changy et Fanny Dreyer racontent les collections de sept enfants, entre objets intimes, fragments d'héritage et souvenirs d'un paysage. Ces trésors parlent de l'absence, de l'amour et de la mémoire ; ils évoquent les liens de transmission entre générations.

En partenariat avec le Festival BD Colomiers, festival du livre jeunesse Occitanie et Toulouse métropole.

Date / Heure

Vendredi 20 novembre 2026 pour le spectacle, décembre pour la présentation du métier d'autrice, et jeudi 28 ou vendredi 29 janvier pour la rencontre

Durée

1h à 1h30 avec médiateur

Nombre de séances

3

Lieu

Chapikiosque, et Pavillon blanc Henri-Molina et/ou en classe – précisions données en septembre

Tarif

Gratuit, sauf spectacle 2€ par enfant

VISITE LIBRE DU FESTIVAL BD



Réservation et
renseignements

Pauline.bonilla@mairie-colomiers.fr

Niveau de classe

PS MS GS __ CP CE1 CE2 CM1 CM2 __ 6^e 5^e 4^e 3^e __ 2nde 1^{re} Tle

Descriptif

Les élèves sont invités à venir découvrir toutes les expositions du festival de façon autonome. Chaque enseignant-e peut inscrire sa classe pour faire le tour des expositions, regarder les albums présentés et discuter avec les auteur-ices du festival. Ce dispositif permet d'ouvrir les portes du festival à toutes les classes de la Région Occitanie.

2 semaines avant le festival, un dossier pédagogique est envoyé à chaque enseignant-e, pour lui permettre de préparer au mieux cette visite.

Date / Heure

20 novembre 2026 à partir de 14h

Durée

Libre

Nombre de séances

1

Lieu

RDV à la billetterie du festival, située au Hall Comminges, pour retirer les billets d'entrée du festival.

Tarif

Gratuit



Spectacle Vivant



SPECTACLE MUSICAL COLLECTIONS



Réservation

<https://tinyurl.com/Colomiers-EAC2627>

Renseignement

programme-eac@mairie-colomiers.fr

Niveau de classe

GS __ CP CE1 CE2 CM1 CM2 __ 6^e

Descriptif

Objets intimes, souvenirs d'un paysage ou fragments d'héritage : sept collections d'enfants se dévoilent dans une lecture musicale et dessinée. *Collections*, adapté du livre de Victoire de Changy et Fanny Dreyer, fait entendre les voix de Lucien, Cléo, Suzanne et d'autres enfants qui rassemblent, ordonnent et chérissent les éléments de leur monde.

Dans leurs poches, des cailloux, des feuilles, des coquillages, mais aussi des histoires, réelles ou imaginées. Le spectacle explore ces trésors minuscules, porteurs d'amour, d'absence et de mémoire, et révèle ce que chaque objet dit des liens, des souvenirs et de la transmission.

Les récits s'incarnent dans une succession de tableaux sensibles, entre panoramas et scènes intimes, où texte, dessin et collage se répondent. Peu à peu, la musique s'insinue dans cet univers, portée par le clavier, la voix et les bruitages, et accompagne ce voyage au cœur de l'enfance et de son imaginaire.

Date / Heure

Vendredi 20 novembre 2026, 14h30

Durée

50 min

Nombre de séances

1

Lieu

Chapikioske, Place Alex Raymond

Tarif

2 € par élève. Gratuit pour les accompagnateur·ices.



MATERNELLE

ÉLÉMENTAIRE

COLLÈGE