BD COLOMIERS
13, 14, 15 NOVEMBRE 2020

INFORMATIONS MESURES SANITAIRES COVID-19

⚠ *Le port du masque est obligatoire dans tous les lieux des événements autour de la BD.*

⚠ *Par ailleurs, du gel hydro-alcoolique est mis à disposition du public à qui il sera demandé de systématiquement se laver les mains avant d'entrer dans les différents lieux.*

⚠ *En fonction des directives de l'État, les jauges des spectacles et rencontres auteurs pourront être réduites afin de laisser des fauteuils libres.*

⚠ *Toutes les propositions de cette édition 2020 (ateliers / rencontres / spectacles / lectures petites oreilles ainsi que la journée professionnelle) sont accessibles UNIQUEMENT sur réservation via le site Internet : colomiers.festik.net*

⚠ *Seules les expositions sont en accès libre. Nous vous invitons fortement à venir les découvrir en dehors des dates du week-end BD afin d'éviter une affluence trop importante des publics.*

⚠ *La programmation des actions autour de la BD est soumise à l'évolution du contexte sanitaire et des consignes édictées par le gouvernement. N'hésitez pas à consulter www.bdcolomiers.com pour retrouver les informations mises à jour régulièrement.*

ÉDITO

Quelle étrange année que 2020… La 34e édition de cet événement incontournable du paysage columérin devait avoir une saveur particulière puisqu'elle s'inscrivait dans le cadre de l'opération nationale « 2020, année de la bande dessinée ». Malheureusement, compte tenu du contexte sanitaire actuel et des mesures de restriction pour lutter contre l'épidémie de Covid-19, notre manifestation ne peut se tenir sous sa forme habituelle.

J'ai cependant demandé aux équipes de faire preuve de résilience et d'imagination pour proposer des formats innovants et créatifs. C'est donc une forme plus petite mais tout aussi joyeuse que nous avons imaginée en un temps record grâce à la mobilisation des agents du pôle développement culturel et au soutien, à l'enthousiasme et à la confiance de nos partenaires, des lieux culturels métropolitains qui accueillent cette programmation et des auteurs et autrices qui en seront le cœur. Je tiens à les en remercier chaleureusement ici.

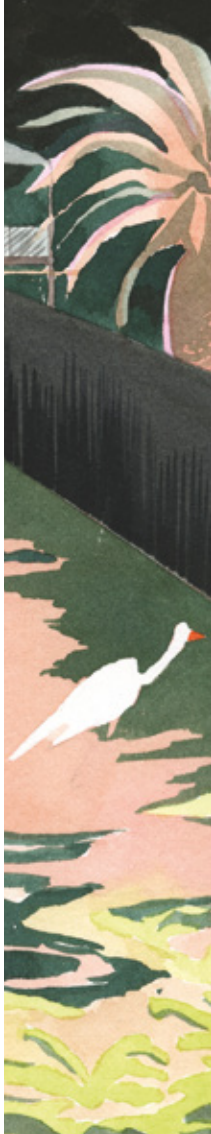
Tout a été mis en place pour que cet événement réinventé puisse se dérouler dans les meilleures conditions : limitation des jauges pour les spectacles, les ateliers, les rencontres, sens de circulation, port du masque et gel hydro-alcoolique sont de rigueur. Nous vous invitons également fortement à réserver vos places à l'avance.

Le maintien de certaines actions me tenait particulièrement à cœur, sachant que le secteur de la bande dessinée, comme bien d'autres, a été fortement affecté par l'épidémie de Covid-19 : chute de la production, baisse des ventes en librairie, impossibilité d'organiser des dédicaces. Les auteurs et autrices ont été très impactés par cette crise sanitaire. Même sous une forme entièrement retravaillée, ces rencontres sont un signal important de notre soutien à la jeune création. C'est aussi un engagement fort de notre ville de proposer une offre culturelle aux Columérines et aux Columérins, malgré le contexte.

Le maintien des actions proposées au public cette année passe par le soutien de nombreuses institutions et partenaires : la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée, le Conseil départemental de la Haute-Garonne, Toulouse Métropole, la Sofia, le Centre national du livre, la Caisse d'épargne Midi-Pyrénées et Tisséo.

Pour soutenir les professionnels du secteur et faire exister l'art et la culture malgré la crise que nous traversons, nous vous invitons à venir découvrir nos expositions, rencontres, spectacles, ateliers et projections.

Mme Karine TRAVAL-MICHELET
Maire de Colomiers
Vice-Présidente de Toulouse Métropole



LES EXPOSITIONS

Lolita Séchan et Camille Jourdy 8

Eleanor Taylor 10

Margaux Meissonnier, Paul d'Orlando, Noémie Honein, Elie Huault et Laurie Agusti 12

PROMENADES DESSINÉES

Mathilde Poncet 14

BD 2021 - LA FRANCE AIME LE 9E ART

Tom Gauld 16

Alexandre Clérisse 18

Gwénola Carrère, Charles Forsman, Léon Maret, Aude Picauld, Anne Simon et Chloé Wary 20

Cyrille Pomès 22

SPECTACLES / CONCERTS

Concert dessiné 24

Bonobo 25

Match d'impro BD 26

Cont'anim 27

ATELIERS ET ANIMATIONS

Atelier arts plastiques 28

Lectures pour les petites oreilles 28

CINÉMA

Fantastic Mr Fox 29

Calamity 30

Petit vampire 31

RENCONTRES

Rencontre avec ***Tom Gauld*** 32

Rencontre avec ***Florence Dupré la Tour*** 33

Rencontre jeunesse avec ***Amélie Fléchais*** et ***Jonathan Garnier***, autour de **Bergères Guerrières** 34

Rencontre autour de l'exposition **Amazones**, avec ***Gwénola Carrère, Leon Maret, Aude Picault, Anne Simon et Chloé Wary*** 34

Rencontre avec ***Camille Jourdy*** et ***Lolita Séchan*** 35

Rencontre jeunesse avec ***Mathilde Poncet*** 35

Concours Jeunes Talents 36

Remise du prix découverte Caisse d'épargne de Midi-Pyrénées 37

All you need is lire 38

Rencontres librairies Toulouse Métropole 39

Journée professionnelle 42

AGENDA 44

INFOS PRATIQUES 46

© Eleanor Taylor

LES EXPOSITIONS

Lolita Séchan et Camille Jourdy

Cachée ou pas, j'arrive

Créa-tion

PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA - ATRIUM ET PICCOLO CONTE
Du 13 novembre au 24 décembre 2020

Commissariat et scénographie : ***Collectif Cartel***

« Cachée ou pas j'arrive ! » : c'est la phrase que lance Bartok à Nouk pour débuter une partie de cache-cache émaillée de petites surprises et de grandes émotions. C'est aussi le titre de la bande dessinée jeunesse écrite et dessinée par Camille Jourdy et Lolita Séchan pour Actes Sud BD. Un « ouvrage à quatre mains » tout en finesse, qu'il s'agisse du récit ou du dessin.

Dans cette exposition, vous découvrirez tout le petit monde imaginé par les deux autrices : ourson grognon, Mémé Molle au bécot qui pique, hérissons jouant aux cartes avec une vermeille, petits monstres sympathiques et bestioles peu ragoûtantes. Un univers riche d'une multitude de détails et bourré de malice !

▸ ***Autour de l'exposition***

Voir également les rencontres auteurs/autrices et les ateliers.

© Camille Jourdy et Lolita Séchan

Eleanor Taylor

L'heure dorée

SQUARE SAINT-EXUPÉRY
Du 13 novembre au 24 décembre 2020

Création

*Partenariat : **JC Decaux***

En septembre 2019, Eleanor Taylor a entrepris une résidence de deux mois sur un vieux ferry-boat dans la région de la baie de Californie. Pendant cette période, elle a passé son temps à explorer, dessiner et peindre ce qui l'entourait. À l'époque, les feux de forêt californiens faisaient rage, donnant aux montagnes au loin une teinte violette.
Quelques mois plus tard, le Royaume-Uni est entré en quarantaine et elle a commencé à faire de longues promenades en début de soirée pour explorer sa région. Tout était si calme et silencieux qu'elle avait l'impression d'être dans un nouveau monde où elle voyait vraiment son environnement pour la première fois. Même si tout semblait s'effondrer, la nature continuait à suivre ses cycles et ses saisons.

Cette exposition est un point culminant de peintures - réalisées au cours des deux dernières années - dont certaines datent de son séjour en Californie et d'autres, plus récentes, ont été réalisées pendant la période de confinement de 2020.

▸ *Autour de l'exposition*

Nous vous invitons à écouter le podcast « Illustration Hour ». Dans l'épisode 28, Eleanor Taylor y parle de son travail. Une très belle manière d'en apprendre un peu plus sur cette artiste qui a réalisé l'illustration de l'affiche 2020.

© Eleanor Taylor

Margaux Meissonnier, Paul d'Orlando, Noémie Honein, Elie Huault et Laurie Agusti

Solos

PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA, CENTRE D'ART
Du 13 novembre au 24 décembre 2020

Créa-tion

Commissariat et scénographie : ***Collectif Cartel***
Partenariat : ***Occitanie Livre et Lecture***

Au cœur d'une agglomération en pleine mutation, la Ville de Colomiers a fait le choix de s'appuyer sur les spécificités de sa politique culturelle pour répondre aux enjeux de son territoire en mettant en place, depuis cinq ans, une résidence d'auteurs et d'autrices BD.

Cette résidence est au cœur d'un double engagement culturel et social. Le projet vise à faire de la création artistique le moteur d'une nouvelle dynamique de quartier et à encourager et soutenir la création contemporaine dans le domaine de la bande dessinée.

Cette exposition retrace le parcours des 5 années de résidences BD, en mettant à l'honneur les auteurs et autrices ayant bénéficié de ce dispositif. C'est ainsi que vous pourrez découvrir le travail de la crème de la crème de l'illustration contemporaine : Margaux Meissonnier, Paul d'Orlando, Noémie Honein, Elie Huault et Laurie Agusti.

© Margaux Meissonnier

PROMENADES DESSINÉES

Mathilde Poncet

La fresque timbrée

FAÇADE DU PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA
Du 13 novembre 2020 au 4 février 2021

Création

Paisiblement installée à côté d'un lac dans le Jura, Mathilde Poncet a développé en quelques années un bestiaire énigmatique, chaleureux et bienveillant. Inspirée par le folklore européen et japonais, les animaux, les montagnes et les ciels, elle construit ses images par strates de crayons de couleurs, pastels ou encre pour donner corps à des histoires espiègles, étranges et sauvages. Il y est souvent question de lacs profonds, de nature habitée, de quêtes et de crépuscules. Son dernier album, *Des vacances timbrées* (éditions Les fourmis rouges), est une invitation au voyage dans un univers à la fois familier et fantasmagorique, où le quotidien côtoie le grandiose.

Cette fresque est la continuité du projet des Promenades dessinées, initié en 2016 à l'occasion des 30 ans du Festival BD Colomiers. Des illustrateurs et illustratrices sont invité-e-s à réaliser de grandes peintures murales dans les différents espaces urbains de Colomiers.

▸ ***Autour des Promenades dessinées***
Voir également les rencontres auteurs/autrices.

© Mathilde Poncet

BD 20-21 : LA FRANCE AIME LE 9e ART

Tom Gauld

Apprentis-sorciers…
Chercheurs égarés et autres savants fous !

MUSÉUM DE TOULOUSE
35 allées Jules Guesde, 31000 Toulouse
Du samedi 7 novembre 2020 au dimanche 4 juillet 2021
Du mardi au dimanche de 10h à 18h

Exposition inclue dans le billet d'entrée du Muséum
*Un dialogue entre les œuvres de **Tom Gauld** et et les collections du **Muséum d'histoire naturelle de Toulouse**, orchestré par les **Éditions 2024***
*Commissariat et scénographie : **Éditions 2024***

Dans le cadre de la saison « Magies-Sorcelleries » et de l'opération "BD 20-21 - La France aime le 9e art", le Muséum ouvre ses portes à l'illustrateur Tom Gauld. Figure incontournable du dessin d'humour anglo-saxon, récemment récompensé aux prestigieux Eisner Awards, Tom Gauld vient poser son regard précis et décalé sur le Muséum : chercheurs approximatifs, savants fous et robots en quête de sens peuplent son univers et viennent investir les collections permanentes…

Sous forme de petites sculptures, dessins ou d'installations, Tom Gauld décortique avec humour le monde de la science… et les magiciens modernes qui la font. Clins d'œil complétant les vitrines ou relecture amusée des événements et des concepts : Tom Gauld crée la surprise et propose une visite du musée stimulante et réjouissante !

Autour de l'exposition

Voir également les rencontres auteurs/autrices.
Un jeu quiz sur votre mobile vous accompagnera durant votre visite avec peut-être des surprises à la clé ! (jeu via wifi, sans téléchargement ni abonnement, gratuit).

© Tom Gauld

Alexandre Clérisse

Clérisse en multicolore

MÉDIATHÈQUE JOSÉ-CABANIS
Allée Jacques-Chaban-Delmas, 31 000 Toulouse
Du 5 novembre 2020 au 31 janvier 2021

Commissariat et scénographie : exposition réalisée par ***Alexandre Clérisse*** *et le Département de la Charente, présentée dans le OFF du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême 2020.*
Vernissage : ***jeudi 5 novembre à 18h****, médiathèque José-Cabanis*
*En présence d'****Alexandre Clérisse.***

Cette exposition s'articule autour de l'univers des deux derniers albums d'Alexandre Clérisse : *Alfred, Quentin & Pedro sont sur un plateau* (Dargaud 2019) et *Une année sans Cthulhu* (Dargaud 2019).

Alfred, Quentin et Pedro sont sur un plateau

Un jeu « cherche et trouve » autour de l'univers des plus grands réalisateurs. Au travers de fourmillantes images dépeignant les paysages imaginaires de grands cinéastes, comme autant de radiographies de leurs univers cinématographiques, Alexandre Clérisse joue à cache-cache avec les réalisateurs cultes du cinéma à la manière d'un *Où est Charlie* ? De quoi mettre au défi son sens de l'observation et retrouver son âme d'enfant !

Une année sans Cthulhu

Quelque part dans le Lot au milieu des années 1980, un groupe d'adolescents joue au jeu de rôle *L'Appel de Cthulhu*. Quand un massacre inexplicable perpétré dans une villa provoque le trouble dans la petite ville et ravive des rancœurs que l'on pensait enterrées, tout laisse à penser que cette innocente partie a livré le village aux mains du plus sanglant des dieux sanglants de l'histoire de l'humanité…

Une collection d'estampes du dessinateur sera également présentée : un voyage dans l'univers pictural et aux palettes de couleurs éblouissantes d'Alexandre Clérisse, transposé sur papier avec des techniques d'impression artisanales et artistiques par la Fabrique des Mains Sales.
Retrouvez également une sélection de ces estampes à la Médiathèque Danièle-Damin du 5 novembre au 31 janvier.

▸ *Autour de l'exposition*

Des rencontres, visites, ateliers et spectacles sont organisés en lien avec l'exposition. Rendez-vous sur le site Internet de Médiathèque José-Cabanis pour découvrir le programme !

© Alexandre Clérisse

Gwénola Carrère, Charles Forsman, Léon Maret, Aude Picauld, Anne Simon et Chloé Wary

Amazones : bandes dessinées combattantes

CENTRE CULTUREL ESPACE BELLEGARDE
17 Rue Bellegarde, 31000 Toulouse
Du 12 novembre 2020 au 16 janvier 2021

Commissariat et scénographie :
Super Loto Éditions - Camille Escoubet & Soia
Vernissage : en présence des auteurs et autrices le ***12 novembre à 19h****, suivi d'une sortie de résidence de création Live audiovisuel avec DJ No Breakfast, Junie Briffaz , Megi Xexo et Marcos Riesco*

Les Amazones sont, selon la mythologie, un peuple de guerrières descendant d'Arès, Dieu de la guerre, et de la nymphe Harmonie, qui se gouvernait seul. Le terme "Amazones" en est venu à décrire tout groupe de femmes-guerrières, dont l'existence est souvent fantasmée.
En bande dessinée, parler d'amazones reflète une nouvelle tendance dans la création contemporaine : celle de l'apparition plus régulière de personnages féminins de premier plan, loin des faire-valoir ou du cantonnement à des caractéristiques féminines longtemps dépeintes dans cet univers à l'origine très masculin.
Au travers du travail de plusieurs auteurs et autrices, l'exposition se propose d'évoquer transversalement le concept d'« amazones ». En lien avec la mythologie, mais aussi le rapport à la nature, ce sera surtout l'occasion de parler d'héroïnes ou d'anti-héroïnes, de femmes qui combattent les préjugés et les stéréotypes.

Autour de l'exposition :

Voir également les rencontres auteurs/autrices.
Des rencontres, visites et ateliers sont organisés en lien avec l'exposition.
Rendez-vous sur le site Internet du centre culturel espace Bellegarde pour découvrir le programme !

Cyrille Pomès

Témoignages

CENTRE CULTUREL BONNEFOY
4, rue du Faubourg-Bonnefoy, 31500 Toulouse
Du lundi 5 octobre au samedi 21 novembre

Commissariat et scénographie : ***Cyrille Pomès***
Vernissage : ***jeudi 8 octobre à 18h30***

« Le Printemps arabe, la Syrie contemporaine, la jungle de Calais, Mayotte, l'économie souterraine parisienne, Nashville Tennessee au cœur des élections américaines, sont autant de sujets dont j'ai couvert la réalité ou fait des témoignages, et qui m'ont permis pendant huit ans de partir à la rencontre du monde et de ses problématiques complexes, avec en guise de caméra ou d'appareil photo un carnet et des crayons, quelques pinceaux, une trousse d'écolier. »

Cyrille Pomès

Autour de l'exposition :

Des rencontres, visites et ateliers sont organisés en lien avec l'exposition. Rendez-vous sur le site Internet du centre culturel Bonnefoy pour découvrir le programme !

© Cyrille Pomes

SPECTACLES / CONCERTS

Concert dessiné

Alfred et Raoul Vignal

AUDITORIUM JEAN-CAYROU
Samedi 14 novembre, 16h30

Concert dessiné.
60 mn / À partir de 6 ans / 2€
Dessin live : ***Alfred***
Guitare, chant : ***Raoul Vignal***
Batterie, percussions : ***Lucien Chatin***
Réservations : ***colomiers.festik.net***

Un concert dessiné spécialement créé pour BD Colomiers avec Alfred au dessin et Raoul Vignal à la musique.
Ce sera une première ensemble. Ils se connaissent déjà, mais se retrouver sur scène est toujours une rencontre particulière. Un moment à la croisée entre le monde mélodieux de Raoul Vignal et le trait coloré d'Alfred.

Raoul Vignal nous embarque dans un univers délicat et harmonieux, une folk intimiste et visuelle où son jeu de guitare devient une résonance subtile à son chant apaisant.
À l'occasion de ce concert dessiné, il sera accompagné du batteur Lucien Chatin, dont les mélodies combinées offriront aux spectateurs une formule en duo pleine de fraîcheur et de douceur.

Bonobo

Compagnie Fracas

AUDITORIUM JEAN-CAYROU
Dimanche 15 novembre, 17h30

Concert illustré.
40 mn / À partir de 6 ans / 2€
Musique et idée originale :
Sébastien Capazza
Dessin et scénario : ***Alfred***
Réservations :
colomiers.festik.net

Au beau milieu d'une vaste forêt peinte d'arbres millénaires et d'animaux de toutes sortes, nous suivons les tribulations de cet enfant sauvage qui vit ici, en parfaite harmonie avec la nature, accompagné de son meilleur ami, un petit singe libre et spontané, avec qui il semble avoir toujours vécu. Grimper à mains nues, sauter de branche en branche, courir sur les rochers, jouer à cache-cache avec les oiseaux, se nourrir à même les arbres sont autant d'aventures que les deux amis aiment partager. Ce petit paradis sur terre est leur royaume, et ils le connaissent par cœur. Jusqu'au jour où...

Seul sur scène, Sébastien Capazza navigue entre guitares, saxophones, gongs, percussions... et les dessins originaux d'Alfred projetés simultanément. Ce voyage visuel et musical, à mi-chemin entre BD concert et ciné concert, entraînera le spectateur dans une quête à la fois poétique, onirique, loufoque et peut-être initiatique, à mi-parcours entre petit théâtre d'ombres et dessin animé. Un voyage à ne pas manquer !

Match d'impro BD

CINÉMA LE CENTRAL
Samedi 14 novembre, 18h30

Théâtre et dessin d'impro. 1h30 / Tout public / 2€
Dessin en live : ***Cédric Asna, dit CED***
Jeu : ***Trio d'impro***
Réservations : ***colomiers.festik.net***

Trois comédiens jouent des scènes d'après des petits mots déposés par le public dans un chapeau. Intervient alors Ced, auteur BD dont les dessins improvisés sur palette graphique viennent interagir avec ce qui se joue sur scène. Le tout donne un spectacle interactif et survolté.

Un grand classique à partager en famille.

Cont'anim

Cont'anim

Coloconte et compagnie

Contes animés. 40 mn
Dès 3 ans / 2€
Contes : ***Nathalie Thibur***
Conception de l'univers visuel et sonore : ***Léa Enjalbert, Philippe Ortner, Paul Gosset***
Réservations : ***colomiers.festik.net***

AUDITORIUM JEAN-CAYROU
Samedi 14 novembre et dimanche 15 novembre, 11h

En 2016, Nathalie Thibur est sollicitée par le FAR (Filmer l'Air de Rien) pour participer au premier festival de cinéma d'animation de Clermont-Ferrand. À cette occasion, elle rencontre trois jeunes professionnels du cinéma d'animation : Léa Enjalabert, Philippe Ortner et Paul Gosset. Ensemble, ils décident d'explorer différentes manières d'associer histoire contée et images animées dans un spectacle vivant. De leurs recherches, naît un premier conte animé, *Tupa*, bientôt suivi d'un deuxième, *Lilou et le noir du soir.*

▸ *Tupa*

Animation traditionnelle à l'aquarelle et aux crayons de couleur.
Sur l'île de Tahiti, Tupa, un joli petit crabe en forme de cœur, mène une vie paisible. Mais un jour, Tupa en a assez de manger des feuilles. En quête de nouvelles saveurs, il quitte son trou. L'aventure commence alors pour lui…

▸ *Lilou et le noir du soir*

Animation papier découpé.
Lilou passe son temps à observer le monde autour d'elle. Mais quand vient le soir, arrive le noir. Et le noir, ça empêche de voir…

ATELIERS ET ANIMATIONS

Atelier arts plastiques

PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA
14 et 15 novembre, 10h30 / 14h30 / 16h

Réservations : ***colomiers.festik.net***

Autour de l'exposition *Cachée ou pas, j'arrive*, les médiatrices du Pavillon blanc déploient tour leur art pour aiguiser votre créativité en famille, grâce aux techniques plastiques.

Lectures pour les petites oreilles

PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA
14 et 15 novembre, 11h / 15h30 / 17h

Réservations : ***colomiers.festik.net***

Les bibliothécaires lisent des albums jeunesse dans l'exposition *Cachée ou pas, j'arrive*. Histoires à déguster en famille, les yeux et les oreilles grands ouverts.

CINÉMA

Fantastic Mr Fox

Wes Anderson

CINÉMA LE CENTRAL
Vendredi 13 novembre 2020, 18h30

Film d'animation. 1h27 / À partir de 7 ans / Tarifs : de 4 à 5,80€
Réservations : ***https://www.colomiers-central-vad.cotecine.fr/reserver/***

Film et rencontre Skype avec la créatrice des personnages animés du film, Félicie Haymoz

Détrousseurs de poules aussi habiles que rusés, le renard Foxy et sa femme Felicity décident de se ranger lorsqu'arrive Ash, leur premier enfant. Mais après quelques années de vie familiale paisible, les instincts de Foxy le poussent à reprendre du service dans le pillage de fermes. Une activité qui n'est pas du goût de trois odieux fermiers qui vont mener la vie dure à Foxy et ses amis.

Adaptation du roman éponyme de Roald Dahl, *Fantastic Mister Fox* est un petit bijou du cinéma d'animation en image par image, qui a notamment nécessité la création de plus de 4 000 accessoires, 500 marionnettes et 150 décors animés à la main. La poésie et l'humour décalé de ce film de Wes Anderson régaleront à coup sûr petits et grands.

Calamity

De Rémi Chayé

CINÉMA LE CENTRAL
Samedi 14 novembre, 14h30

Film d'animation d'aventure. 1h22 / À partir de 6 ans
Tarif unique : 4,50 €
Réservations : ***https://www.colomiers-central-vad.cotecine.fr/reserver/***

Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest américain, le père de Martha Jane se blesse : c'est à la jeune fille que revient désormais la responsabilité de conduire le chariot et de soigner les chevaux. En s'habituant à ces tâches rudes, Martha Jane va susciter la jalousie du chef de convoi. Accusée de vol, elle est obligée de fuir. Habillée en garçon, à la recherche des preuves de son innocence, elle découvre un monde en construction où sa personnalité unique va s'affirmer.

Primé du Cristal Long Métrage au dernier Festival international du film d'animation d'Annecy, *Calamity* raconte une aventure pleine de dangers et riche en rencontres, qui révélera la mythique exploratrice Calamity Jane.

Ciné-ma différence, c'est quoi?
Le cinéma, premier loisir culturel, est parfois inaccessible aux personnes dont le handicap s'accompagne de troubles du comportement. Ciné-ma différence est un concept né en 2005, proposant des séances adaptées à tous (accueil spécifique, baisse progressive de la lumière, niveau sonore adapté...) afin de faciliter l'accès de tous au plaisir du cinéma, dans un environnement rassurant et convivial.

Petit vampire

De Joann Sfar

CINÉMA LE CENTRAL
Dimanche 15 novembre, 14h

Film d'animation. 1h22 / À partir de 7 ans
Tarif : de 4 à 5,80€
Réservations : ***https://www.colomiers-central-vad.cotecine.fr/reserver/***

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les bateaux de pirates et le cinéclub, ça fait bien longtemps que ça ne l'amuse plus. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains. Mais ses parents trouvent le monde extérieur bien trop dangereux. Accompagné par Fantomate, son fidèle bouledogue, Petit Vampire s'échappe du manoir déterminé à rencontrer d'autres enfants. Très vite, il se lie d'amitié avec Michel, un petit garçon aussi malin qu'attachant. Mais leur amitié naissante va attirer l'attention du terrifiant Gibbous.

RENCONTRES

Cette année, toutes nos rencontres seront retransmises en direct.
Pour plus d'informations : www.bdcolomiers.com

Rencontre avec **Tom Gauld**

PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA - SALLE DE CONFÉRENCES
Samedi 14 novembre, 11h

*Réservations : **colomiers.festik.net***

Tom Gauld est né en 1976 dans l'Aberdeenshire, en Écosse, quelque part entre les monts Grampians et la mer du Nord. Enfant, il dessine, construit des Lego et joue aux petits soldats, ce qui l'amène naturellement, à entreprendre des études d'illustration à l'Edinburgh College of Art. Dès 2001, alors étudiant au prestigieux Royal College of Art, à Londres, il crée Cabanon Press (avec Simone Lia), maison de micro-édition au sein de laquelle il publie tous ses premiers travaux (*Three very Small Comics* - 3 volumes, *Fluffy* ...etc).

Depuis, il vit toujours à Londres et travaille comme illustrateur et dessinateur de presse (The New Yorker, The New York Times, The Believer...). Il publie également un cartoon hebdomadaire dans le cahier littéraire du Guardian, ainsi que pour la revue scientifique the New Scientist.
Contributeur régulier du Kramer's Ergot et auteur de livres chez (feu-) Buenaventura Press, il publie maintenant ses albums chez Drawn & Quarterly. Tous ses livres ont déjà été traduits en français, à l'Association (Goliath, 2012) puis aux éditions 2024 depuis 2014.

Rencontre avec **Florence Dupré la Tour**

PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA - SALLE DE CONFÉRENCES
Samedi 14 novembre, 14h

*Réservations : **colomiers.festik.net***

Florence Dupré la Tour naît à Buenos Aires en 1978, et passe une partie de son enfance en Champagne, puis en Guadeloupe avant d'atterrir à Lyon, où elle poursuivra des études de dessin. Elle entame sa carrière dans l'animation en travaillant sur la série *Petit Vampire*, avant de se tourner vers la bande dessinée.
Autrice depuis quinze ans, elle publie respectivement chez Gallimard (*Capucin, Borgnol, La sorcière du placard aux balais*), Ankama (*Cigish ou le maître du Je*), Mauvaise Foi (*Carnage*). On peut la retrouver régulièrement dans la revue 'MLQ'. Après un passage par la fiction, la jeunesse et le récit performatif, elle se consacre désormais à l'autobiographie aux éditions Dargaud (*Cruelle*, *Pucelle*).

Cette année, Florence-Dupré-Latour signe *Pucelle* un ouvrage autobiographique d'une grande justesse sur les ravages du tabou de la sexualité dans son éducation qui l'a conduit à des comportements violents. Cette mise à nu passionnante, drôle et rare est l'occasion d'une rencontre à Colomiers.

© Florence Dupré-la Tour

Rencontre jeunesse avec **Amélie Fléchais** et **Jonathan Garnier**, autour de **Bergères Guerrières**

PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA - SALLE DE CONFÉRENCES
Samedi 14 novembre, 16h

*Réservations : **colomiers.festik.net***

Amélie Fléchais dessine et Jonathan Garnier scénarise. Dans une rencontre spécialement préparée pour les plus jeunes, ils se livreront sur leur travail en duo et l'origine des aventures de Molly et de ses camarades devenues des femmes de pouvoir dans un village déserté par les hommes partis au combat.

Rencontre autour de l'exposition **Amazones**, avec **Gwénola Carrère, Leon Maret, Aude Picault, Anne Simon et Chloé Wary**

PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA - SALLE DE CONFÉRENCES
Dimanche 15 novembre, 11h

*Réservations : **colomiers.festik.net***

En présence des auteurs et autrices de l'exposition, une rencontre qui se propose d'évoquer transversalement le concept d'amazones. En lien avec la mythologie, mais aussi le rapport à la nature, ce sera surtout l'occasion de parler d'héroïnes ou d'anti-héroïnes, en tous cas de femmes qui combattent les préjugés et les stéréotypes.

Rencontre avec **Camille Jourdy** et **Lolita Séchan**

PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA - SALLE DE CONFÉRENCES
Dimanche 15 novembre, 14h

*Réservations : **colomiers.festik.net***

Une partie de rencontre dessinée à quatre mains pour Lolita Séchan et Camille Jourdy qui viennent de publier *Cachée ou pas, j'arrive,* un album où les deux talentueuses autrices s'amusent à faire jouer leurs personnages respectifs dans l'univers de la famille Biloba.

Rencontre Jeunesse avec **Mathilde Poncet**

PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA - SALLE DE CONFÉRENCES
Dimanche 15 novembre, 16h30

*Réservations : **colomiers.festik.net***

Diplômée de l'École supérieure d'art de Lorraine puis de Metz, Mathilde Poncet est une autrice-illustratrice. Elle est passionnée par la gravure sur bois et par les vieilles presses qu'elle adore utiliser pour donner vie aux personnages de son imagination. Une rencontre pour les plus jeunes !

Concours Jeunes Talents

CINÉMA LE CENTRAL
Samedi 14 novembre, de 9h30 à 11h30
Corrigé des planches et remise des prix

*Partenariat : **Rotary Club de Colomiers***
*Réservations : **colomiers.festik.net***

Comme chaque année, la ville de Colomiers soutient la jeune création en organisant un grand concours de bande dessinée. Cette année, les passionnés ont pu révéler l'étendue de leurs talents, un crayon à la main, en travaillant d'arrache-pied sur un sujet proposé par la géniale Margaux Othats.

© Margaux Othats

Remise du prix découverte Caisse d'épargne de Midi-Pyrénées

PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA
Vendredi 13 novembre, 10h

Le lauréat du Prix Découverte 2021 sera dévoilé à cette occasion
*Partenariat : **Caisse d'épargne de Midi-Pyrénées***

Partenaire fidèle du Festival BD de Colomiers, la Caisse d'épargne de Midi-Pyrénées œuvre pour encourager la jeunesse et la création, mais aussi favoriser l'accès à la culture au plus grand nombre. Elle soutient depuis de nombreuses années le Prix Découverte, qui permet à un jeune auteur professionnel, résidant en Région Occitanie, de réaliser sa première exposition.

© Antoine Maillard, lauréat du Prix Découverte 2020

All you need is lire

DANS LES LIBRAIRIES PARTENAIRES
Du 10 octobre au 15 novembre 2020

*Partenariat : **Toulouse Métropole***

Du 10 octobre au 15 novembre 2020, BD Colomiers et Toulouse Métropole s'associent à 16 librairies et aux maisons d'édition FLBLB et Le Lézard Noir pour All you need is lire. Pour la troisième année consécutive, cette opération exceptionnelle va permettre de promouvoir les acteurs clefs de la chaîne du livre et de faire découvrir au public des œuvres éditées avec amour par deux éditeurs alternatifs.

Le principe d'All you need is lire est simple : tout au long de l'opération et chez tous les libraires participants, 1 livre de FLBLB ou du Lézard Noir acheté = 1 livre de ces mêmes éditeurs offerts.

Toutes les infos sur www.bdcolomiers.com

Rencontres librairies Toulouse Metropole

La crise du Covid-19 et le confinement ont imposé la fermeture des librairies et bouleversé tout le calendrier éditorial 2020. Difficile de remonter la pente quand on est un petit éditeur.trice le bec dans l'eau, un.e libraire sur le point de fermer, ou un.e auteur.trice en pleine fringale. À l'instar du festival Formula Bula qui a lancé l'initiative, BD Colomiers met de l'huile sur la chaîne du livre pour qu'elle continue de tourner à travers un programme de rencontres/signatures et ateliers dans les librairies de Toulouse Métropole et en prenant en charge le cachet de tous les auteurs et toutes les autrices invité-e-s.

BÉDÉCINÉ
7, rue Romiguières, 31000 Toulouse

Vendredi 6 novembre, 16h
Dédicace de Noémie Honein
(*De l'importance du poil de nez*, Éd. Sarbacane)
Samedi 14 novembre, 16h30-18h30
Rencontre dédicace avec Eldo Yoshimizu
(*Gamma draconis*, Éd. Le Lézard Noir)

LE CHAMEAU SAUVAGE
43, avenue des États Unis, 31200 Toulouse

Samedi 14 novembre, 14h-15h30
Atelier flipbook avec Lucie Castel (à partir de 6 ans).
Sur inscription par mail (librairie.lechameausauvage@gmail.com) ou téléphone (09 83 69 10 41)
Samedi 14 novembre, à partir de 16h
Dédicace avec Lucie Castel (*Voyages en Égypte et en Nubie* de Giambattista Belzoni, Éd. FLBLB)

FLOURY FRERES
36, rue de la Colombette, 31000 Toulouse)

Vendredi 13 novembre, 18h30
Dédicace d'Alain et Désirée Frappier
(*Le temps des humbles*, Éd. Steinkis)
Samedi 14 Novembre, 16h
Atelier avec Charline Colette (à partir de 6 ans).
Sur inscription par mail (contact@librairie-floury.fr)
ou téléphone (05 61 63 44 15)
Samedi 14 Novembre, 17h
Rencontre tout public avec Charline Colette
(*Au bois*, Éd. Fourmis Rouges).
Sur inscription par mail (contact@librairie-floury.fr)
ou téléphone (05 61 63 44 15)

GIBERT-JOSEPH
3, rue du Taur, 31000 Toulouse

Samedi 14 novembre, 11h-13h
Dédicace de Pierre Jeanneau (*Connexions*, Éd. Tanibis)

OMBRES BLANCHES
50 rue Léon Gambetta, 31000 Toulouse

Vendredi 13 novembre, 16h30-18h
Rencontre dédicace avec Isabelle Merlet
Samedi 14 novembre, 14h30-16h30
Discussion avec Julien Magnani et Margaux Meissonnier suivie d'une dédicace de Margaux Meissonnier (*Erstein Costis*, Éd. Magnani)
Samedi 14 novembre, 16h30-18h30
Dédicace avec Nylso (*My road movie*, Ed. Misma)
et Anne Simon (*Gousse & Gigot*, Éd. Misma)

LES PETITS RUISSEAUX
11, rue Villeneuve, 31300 TOULOUSE

Samedi 14 novembre, 16h
Dédicace de Lilian Coquillaud et Marine Levéel
(*Battue*, Éd. 6 pieds sous terre)

LA PRÉFACE
35/37 allées du Rouergue, 31770 COLOMIERS

Samedi 14 novembre, 10h15-12h30
Rencontre dédicace de JB Meybeck autour des trois tomes de sa série *Cosmobacchus* (Éd. Eidola)
Samedi 14 novembre, 15h15-18h
Discussion dédicace d'Alain et Désirée Frappier
(*Le temps des humbles*, Éd. Steinkis)
Dimanche 15 novembre, 10h15-12h30
Rencontre dédicace avec Amélie Fléchais et Jonathan Garnier autour de la série *Bergères Guerrières* (Éd. Glénat)
Dimanche 15 novembre, 15h15-18h
Rencontre dédicace avec Florence Dupré
la Tour (*Pucelle*, Éd. Dargaud)

TIRE-LIRE
24 rue de la Bourse, 31000 TOULOUSE

Samedi 14 novembre, 15h
Atelier avec Cléa Dieudoné
Sur inscription par mail (contact@librairietirelire.com)
ou téléphone (05 61 21 65 85)

Journée professionnelle

PAVILLON BLANC HENRI-MOLINA - SALLE DE CONFÉRENCES
Vendredi 13 novembre, à partir de 10h

Réservations : ***colomiers.festik.net***

La Bande dessinée, tu sais quoi ?

La bande dessinée est au programme de l'Éducation nationale et bien présente dans de nombreux manuels scolaires. Pourtant sa place dans le monde de l'enseignement et plus largement dans la transmission des savoirs demeure inégale. Attractive et facilitante pour les uns, source de confusion pour d'autres, enjeu éditorial... De la bande dessinée didactique à la BD reportage, de l'Histoire en BD au témoignage personnel, qu'est-ce que la BD nous apprend au juste ? Faut-il aussi apprendre la BD ? Apprendre ce qu'elle est et comment la lire ? Auteurs, spécialistes, éditeurs viendront discuter avec nous de ces questions et d'autres encore.

Retrouvez tout le programme sur www.bdcolomiers.com

Interreg POCTEFA MIGAP

CNL CENTRE NATIONAL DU LIVRE

UN ÉTABLISSEMENT PUBLIC AU SERVICE DU LIVRE ET DE LA LECTURE

Le Centre national du livre est, depuis 1946, le premier partenaire de tous ceux qui font vivre la création littéraire, sa qualité, son rayonnement et sa diversité.

Grâce à ses **2500 aides** versées par an, le CNL est l'un des piliers du secteur du livre en France. Par ses choix et ses actions, il contribue à réaliser l'ambition d'une nation de lecteurs.

Le CNL apporte son soutien à l'édition 2020 des actions BD de Colomiers

Par cette aide, le CNL reconnaît la qualité de la manifestation construite autour d'un projet littéraire structuré qui associe tous les acteurs du livre et qui rémunère les auteurs.

Plus d'informations sur le CNL : www.centrenationaldulivre.fr

Centre national du livre
Hôtel d'Avejan
53 rue de Verneuil – 75007 Paris

www.centrenationaldulivre.fr

MINISTÈRE DE LA CULTURE

CNL CENTRE NATIONAL DU LIVRE

AGENDA

Retrouvez le programme détaillé des rencontres en librairies pages 39 à 41

Jeudi 5 novembre

18h > Vernissage de l'exposition *Clérisse en multicolore*

Médiathèque José-Cabanis, Toulouse

Jeudi 12 novembre

19h > Vernissage de l'exposition *Amazones*

Centre culturel Bellegarde, Toulouse

Vendredi 13 novembre

10h–16h > Journée professionnelle et présentation du Prix Découverte 2021

Pavillon Blanc Henri-Molina – Salle de conférences

18h30 > Projection de *Fantastic Mr Fox* suivi d'une rencontre Skype avec Félicie Haymoz, la créatrice des personnages

Cinéma le Central

Samedi 14 novembre

9h30 – 11h30 > Corrigé du concours jeunes talents et palmarès

Cinéma le Central

10h30 > Ateliers arts plastiques

Pavillon Blanc Henri-Molina

11h > Rencontre avec Tom Gauld

Pavillon Blanc Henri-Molina – Salle de conférences

11h > Spectacle *Cont'anim*

Auditorium Jean-Cayrou

11h > Lecture petites oreilles

Pavillon Blanc Henri-Molina

14h > Rencontre avec Florence Dupré la Tour

Pavillon Blanc Henri-Molina – Salle de conférences

14h30 > Ateliers arts plastiques

Pavillon Blanc Henri-Molina – Atelier artistique

14h30 > Projection du film d'animation *Calamity*

Cinéma le Central

15h30 > Lecture petites oreilles

Pavillon Blanc Henri-Molina

16h > Rencontre jeunesse avec Amélie Fléchais et Jonathan Garnier

Pavillon Blanc Henri-Molina – Salle de conférences

16h > Ateliers arts plastiques

Pavillon Blanc Henri-Molina

16h30 > Concert dessiné d'Alfred et Raoul Vignal

Auditorium Jean-Cayrou

17h > Lecture petites oreilles

Pavillon Blanc Henri-Molina

18h30 > Match d'impro BD

Cinéma le Central

Dimanche 15 novembre

10h30 > Ateliers arts plastiques

Pavillon Blanc Henri-Molina

11h > Rencontre autour de l'exposition *Amazones*

Pavillon Blanc Henri-Molina – Salle de conférences

11h > Spectacle Cont'anim

Auditorium Jean-Cayrou

11h > Lecture petites oreilles

Pavillon Blanc Henri-Molina

14h > Rencontre avec Camille Jourdy et Lolita Séchan

Pavillon Blanc Henri-Molina – Salle de conférences

14h30 > Ateliers arts plastiques

Pavillon Blanc – Atelier artistique

14h > Projection *Petit vampire*

Cinéma le Central

15h30 > Lecture petites oreilles

Pavillon Blanc Henri-Molina

16h > Rencontre jeunesse avec Mathilde Poncet

Pavillon Blanc Henri-Molina – Salle de conférences

16h > Ateliers arts plastiques

Pavillon Blanc Henri-Molina

17h > Lecture petites oreilles

Pavillon Blanc Henri-Molina

17h30 > Spectacle *Bonobo*

Auditorium Jean-Cayrou

LES EXPOSITIONS

Témoignages de Cyrille Pomes

Centre culturel Bonnefoy, Toulouse
> Du lundi 5 octobre au samedi 21 novembre

Clérisse en multicolore d'Alexandre Clérisse

Médiathèque José-Cabanis, Toulouse
> Du 5 novembre 2020 au 31 janvier 2021

Apprentis sorciers…chercheurs et autres savants fous ! de Tom Gauld

Muséum de Toulouse
> Du samedi 7 novembre 2020 au dimanche 4 juillet 2021

Amazones avec Gwénola Carrère, Charles Forsman, Aude Picault, Léon Maret, Anne Simon et Chloé Wary

Centre culturel Espace Bellegarde, Toulouse
> Du 12 novembre 2020 au 16 janvier 2021

Cachée ou pas, j'arrive de Lolita Séchan et Camille Jourdy

Pavillon Blanc Henri-Molina, Colomiers
> Du 13 novembre au 24 décembre 2020

L'heure dorée d'Eleanor Taylor

Square Saint-Exupéry, Colomiers
> Du 13 novembre au 24 décembre 2020

Solos de Paul d'Orlando, Laurie Agusti, Noémie Honein, Elie Huault et Margaux Meissonnier

Pavillon Blanc Henri-Molina, Colomiers
> Du 13 novembre au 24 décembre 2020

INFOS PRATIQUES

1. Pavillon Blanc Henri-Molina
Place Alex-Raymond

2. Cinéma Le Central *43, rue du Centre*

3. Square Saint-Exupéry

4. Auditorium Jean-Cayrou *26, rue Gilet*

Tarifs

Spectacles : 2€
Fantastic Mr Fox : 4 à 5,80€
Petit vampire : 4 à 5,80€
Ciné-ma différence,
Calamity : 4,50€
Rencontres auteurs/autrices : gratuit / sur réservation
Ateliers et lectures petites oreilles : gratuit / sur réservation
Journée professionnelle : gratuit / sur réservation

Renseignements

05.61.15.23.82
> **www.bdcolomiers.com**
> **facebook.com/bd.colomiers**

Accès

Route : RN124, Dir° Auch, sortie N°4 suivre Hall Comminges
Train : Ligne C du TER Toulouse-Auch. Arrêt Gare de Colomiers
Bus : Ligne L2 (Toulouse Arènes > Colomiers)

En Métropole

Muséum de Toulouse
35 allée Jules Guesde,
31 000 Toulouse - 05 67 73 84 84
Médiathèque José-Cabanis
1 allée Jacques Chaban-Delmas,
31 500 Toulouse - 05 62 27 40 00
Centre culturel Bellegarde
17, rue Bellegarde,
31 000 Toulouse - 05 62 27 44 88
Centre culturel Espace Bonnefoy
4, rue du Faubourg Bonnefoy,
31 500 Toulouse - 05 67 73 83 60

Librairies

Bédéciné
7, rue Romiguières,
31000 TOULOUSE
Floury Frères
36, rue de la Colombette,
31000 TOULOUSE
Gibert-Joseph
3, rue du Taur, 31000 TOULOUSE
La Préface
35/37, allées du Rouergue,
31770 COLOMIERS
Tire-Lire
24, rue de la Bourse,
31000 TOULOUSE
Ombres Blanches
50, rue Gambetta,
31000 TOULOUSE
Les Petits Ruisseaux
11, rue Villeneuve,
31300 TOULOUSE
Le chameau sauvage
43, avenue des États-Unis,
31200 Toulouse

Lic. n°1-1078645-48/2-1078649/3-1078650 / Illustration : Eleanor Taylor / Graphisme : studio Vost

WWW.BDCOLOMIERS.COM