FESTIVAL BD COLOMIERS

PROGRAMME D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE 16 17 18 novembre 2018



www.BDCOLOMIERS.COM

Anne Laval

Prix Collégien 31 de la bande dessinée

• Inscription contact renseignement: christophe.pham-ba@ac-toulouse.fr

NIVEAU DE CLASSE

4e 3e (sur l'ensemble du département)

DESCRIPTIF

Le Prix Collégien 31 de la BD est une opération pédagogique qui présente un enjeu majeur d'éducation à l'image. Il permet aux collégiens participants d'appréhender les « codes » de lecture et les techniques narratives propres à la bande dessinée. Les classes participantes sont invitées à découvrir la richesse de la BD contemporaine à travers une sélection de 10 albums établie par un comité de professionnels. Les collégiens seront amenés à confronter leur point de vue et à construire une argumentation afin de débattre et élire, en fin d'année, le Grand Prix Collégien 31 de la bande dessinée. En plus des séquences disciplinaires développées en classe, les élèves prendront part

à deux journées de rencontre organisées par l'équipe du Festival BD Colomiers.

Une journée de formation aux enseignants sera organisée le jeudi 11 octobre afin de présenter en détail les albums de la sélection. Plus d'information sur la fiche « Les ressources » dédiée au Prix Collégien 31 de la bande dessinée, page 14.

DÉROULÉ

Étape 1: Première rencontre avec les collégiens participants à l'occasion du 1er jour du Festival BD Colomiers (vendredi 16 novembre). Présentation des 10 albums de la sélection, rencontre avec un auteur BD professionnel, visite du festival en avant-première.

Étape 2: Vote intermédiaire afin de ne garder que 5 albums en compétition (janvier 2019).

Étape 3: Seconde rencontre avec les collégiens (jeudi 28 mars 2019). Débats et vote final pour élire le Grand Prix Collégien 31 de la BD, spectacle autour de l'univers de la bande dessinée.

TARIF





Prix Lycéen de la bande dessinée

• Inscription, contact renseignement: angelo.lorusso@ac-toulouse.fr

NIVEAU DE CLASSE

2^{nde} 1^{re} T^{le} (sur l'ensemble de la région)

DESCRIPTIF

L'objectif du Prix Lycéen de la bande dessinée est de développer l'accès à la lecture et à la connaissance par le biais de la bande dessinée. Pour ce faire, il s'agit de permettre aux classes participantes d'appréhender les codes propres à la narration BD (statut de l'image, rapport texte/image) tout en favorisant la rencontre artistique et la communication entre élèves.

À partir de l'actualité éditoriale, une sélection de vingt albums est proposée à la lecture et à l'analyse critique de lycéens afin d'établir un palmarès (Grand Prix, Prix du scénario, Prix du graphisme et Prix de l'humour).

Des comités de lecture, encadrés par des référents (documentalistes, professeurs) sont mis en place dans chaque établissement participant. À la fin de l'année scolaire, une journée évènementielle est organisée : l'ensemble des établissements se réunissent pour débattre et établir le palmarès.

Une journée de formation sera organisée le mardi 9 octobre afin de présenter en détail les albums de la sélection. Plus d'information sur la fiche « Les ressources » dédiée au Prix Lycéen de la bande dessinée, page 15.

DÉROULÉ

Étape 1: Première rencontre avec les lycéens participants à l'occasion du 1er jour du Festival BD Colomiers (vendredi 16 novembre). Présentation des 20 albums de la sélection, spectacle autour de l'univers de la bande dessinée, visite du festival en avant-première.

Étape 2: Vote intermédiaire afin de ne garder que 10 albums en compétition (février 2019).

Étape 3 : Seconde rencontre avec les lycéens (mai 2019). Débats et vote final pour établir le palmarès puis rencontre dessinée avec un auteur professionnel (mai).

TARIF





Jouer en BD

- Réservation: https://tinyurl.com/eac1819
- Contact renseignement: programme-eac@mairie-colomiers.fr



NIVEAU DE CLASSE

CM1 CM2 - 6e 5e 4e 3e

DESCRIPTIF

L'auteur BD Paul D'Orlando, en résidence d'éducation artistique et culturelle à Colomiers début 2019, propose une initiation aux différents types de jeux possibles : la création de coloriages, les rébus, les jeux à démêler, les images à assembler, le jeu des différences... Chaque séance sera dédiée à un type de jeu particulier, le but étant que chaque élève dessine une planche de jeu par séance. Ce travail sera restitué à l'occasion du festival Wikipolis, du 14 au 16 février 2019.

DATE ET HEURE

À déterminer avec l'enseignant (entre le 7 janvier et le 7 février).

DURÉE

1h30

LIEU En classe

N^{bre} DE SÉANCES

5

TARIF Gratuit

Se raconter en BD





- **Réservation:** https://tinyurl.com/eac1819
- Contact renseignement: programme-eac@mairie-colomiers.fr

NIVEAU DE CLASSE

CM1 CM2 - 6e 5e 4e 3e

DESCRIPTIF

Cette année, la ville de Colomiers accueille Noémie Honein, une jeune autrice libanaise, pour une résidence de 3 mois. À cette occasion, elle interviendra auprès d'une classe pour un parcours créatif autour du thème « se raconter en bande dessinée ».

DATE ET HEURE

À déterminer avec l'enseignant (entre octobre et novembre).

DURÉE

1h30

LIEU En classe

N^{bre} DE SÉANCES

5

TARIF

IMAGE

Visite libre du festival BD

- Réservation: https://tinyurl.com/eac1819 (du 4 au 23 septembre) // Après le 23 septembre : amandine.doche@mairie-colomiers.fr
- Contact renseignement: programme-eac@mairie-colomiers.fr

NIVEAU DE CLASSE

PS MS GS - CP CE1 CE2 CM1 CM2 - 6° 5° 4° 3° - 2^{nde} 1^{re} T^{le}

DESCRIPTIF

Le vendredi 16 novembre, les enfants sont invités à venir découvrir toutes les expositions du festival de façon autonome.

Chaque enseignant peut inscrire sa classe pour faire le tour des expositions, pour regarder les albums présentés et discuter avec les auteurs du festival. Ce dispositif permet d'ouvrir les portes du festival à toutes les classes qui le souhaiteraient.

Un dossier pédagogique est envoyé à chaque enseignant, pour lui permettre de préparer au mieux cette visite en autonomie.

DATE / HEURE

Vendredi 16 novembre, de 14h à 17h.

DURÉE

De 1h à 2h

N^{BRE} DE SÉANCES

LIEU

Hall Comminges, Pavillon Blanc, Fédération Associative Columérine...

TARIF

Gratuit. Inscription obligatoire.





Cinéma et bande dessinée : Initiation au cinéma d'animation

• Réservation contact renseignement : marie.vassort@mairie-colomiers.fr

NIVEAU DE CLASSE

CP CE1 CE2 CM1 CM2

DESCRIPTIF

L'atelier pré-cinéma : de l'image fixe à l'image animée — CP CE1 CE2

Cet atelier donne des clés pour mieux comprendre le principe de l'image animée. Par l'observation, la manipulation et la création de jeux d'optique (folioscopes, thaumatropes, zootropes, praxinoscopes), les enfants découvrent les inventions qui ont fait naître le cinéma.

Intervenante: Alice Gallois

L'atelier banc-titre : initiation au cinéma d'animation — CM1 CM2

Cet atelier d'initiation propose aux élèves une expérience singulière de création autour d'un outil emblématique du cinéma d'animation : le banc-titre multiplan. Après un bref historique de cette technique de réalisation image par image, les élèves se relaient autour de ce dispositif de prise de vue pour réaliser une courte animation préalablement scénarisée par les intervenants artistiques. Formes et matières (papier découpé, dessin sur verre, sable...) se couplent au service de la créativité et de l'imaginaire de chacun. Intervenantes: Mathilde Rebullida et Pauline Lebellenger

DATE / HEURE

L'atelier pré-cinéma

Lundi 12 novembre (9h-11h)

Mardi 13 novembre (9h-11h, 14h-16h)

L'atelier banc-titre

Jeudi 15 novembre (9h-11h, 14h-16h) Vendredi 16 novembre (14h-16h)

2h DURÉE

N^{BRE} DE SÉANCES 1

LIEU Cinéma le Central

TARIF 3 € par élève. Gratuit pour les accompagnateurs.



Atelier Les mondes d'Annabelle Buxton et de Bastien Contraire

Exposition Carte Blanche au Musée de Poche dans le cadre du festival BD

- Réservation: https://tinyurl.com/eac1819
- Contact renseignement: programme-eac@mairie-colomiers.fr

NIVEAU DE CLASSE

GS CP CE1

DESCRIPTIF

À Paris, le Musée de Poche est un lieu culturel de petite taille (à peu près équivalente à celle d'une poche) où sont réunis des œuvres d'artistes (vivants), des expositions, des ateliers pour prolonger la découverte, des produits à haute valeur culturelle: livres d'éducation artistique, albums jeunesse, pop-up, livres d'artistes, cahiers d'activités, kits et outils créatifs pour continuer la sensibilisation au monde de l'image et l'expression de tous les talents.

À l'occasion du festival BD, le Musée de Poche installe au Pavillon Blanc deux de ses auteurs dans une exposition: Annabelle Buxton et Bastien Contraire. Dans leur univers, graphique et ludique, tout est à hauteur d'enfants, on observe, on écoute, on touche... et on s'éveille à l'art sans même le savoir! Les thématiques explorées dans les albums de ces auteurs: les contraires, les formes, la ressemblance et la différence, la classification.

L'atelier est divisé en deux temps, en deux demi-groupes, pour d'une part découvrir l'expo en jeu et d'autre part faire un atelier mené par un auteur. Plus d'informations en octobre.

DATE / HEURE

Mardi 13, jeudi 15 et vendredi 16 novembre de 9h30 à 11h.

Mardi 13 et jeudi 15 novembre de 14h à 15h30.

DURÉE

1h30 / Avec médiateur

N^{BRE} DE SÉANCES

_

LIEU

Pavillon Blanc

TARIF

3 € par élève. Gratuit pour les accompagnateurs.



Petit atelier BD

- Réservation: https://tinyurl.com/eac1819
- Contact renseignement: programme-eac@mairie-colomiers.fr

NIVEAU DE CLASSE

CE2 CM1 CM2

DESCRIPTIF

Participer au Petit atelier BD avec sa classe, c'est visiter avec un médiateur l'exposition du centre d'art dont les œuvres sont à la croisée de la bande dessinée et de l'art contemporain et passer à la pratique en atelier pour se réapproprier le vocabulaire de l'image liée à l'écriture en créant une œuvre personnelle ou collective.

DATE / HEURE

Dates et horaires proposés aux enseignants (semaine du festival BD: 13 au 16 novembre).

DURÉE

1h30 / Avec médiateur

N^{BRE} DE SÉANCES

LIEU

Pavillon Blanc

TARIF

3€ par élève. Gratuit pour les accompagnateurs.





Avec un artiste

Visite créative de l'expo du centre d'art

- Réservation: https://tinyurl.com/eac1819
- Contact renseignement: programme-eac@mairie-colomiers.fr

NIVEAU DE CLASSE

6e 5e 4e 3e - 2nde 1re Tle

DESCRIPTIF

Les visites créatives « Avec un artiste » permettent à l'élève de découvrir une exposition, et accompagné par un artiste, d'expérimenter une pratique en lien avec l'exposition.

LES THÈMES AU CHOIX DE L'ENSEIGNANT

Visite créative « Avec un artiste » de l'exposition Grottesques

Dans le cadre du festival BD

Dans l'exposition Grottesques, trois artistes aux univers colorés, excessifs et baroques associent le dessin à la sculpture. Amandine Meyer installe ses céramiques désuètes dans un vaste dessin mural évoquant un diorama, Florent Dubois présente ses dessins face à un défilé de sculptures anthropomorphes tandis que Sylvie Auvray incruste des masques dans un dessin monumental.

Rencontre formation pour les enseignants le jeudi 4 octobre à 17h.

Plus d'informations sur l'exposition page 12.

Visite créative « Avec un artiste » de l'exposition Ubik

Dans le cadre du festival Wikipolis

Pour explorer l'exposition Ubik, qui évoque l'imagerie du jeu vidéo dans les arts, où les artistes investissent ces mondes virtuels comme de nouveaux territoires poétiques et narratifs. Rencontre formation pour les enseignants le jeudi 31 janvier à 17h.

Plus d'informations sur l'exposition page 12.

DATE / HEURE

Dates et horaires proposés aux enseignants.

DURÉE

2h / Avec un artiste intervenant

N^{BRE} DE SÉANCES 1

LIEU

Pavillon Blanc

TARIF Gratuit.







Visite Les mondes d'Annabelle Buxton et de Bastien Contraire

Exposition Carte Blanche au Musée de Poche dans le cadre du festival BD

- Réservation: https://tinyurl.com/eac1819
- Contact renseignement: programme-eac@mairie-colomiers.fr

NIVEAU DE CLASSE

GS CP CE1

DESCRIPTIF

À Paris, le Musée de Poche est un lieu culturel de petite taille (à peu près équivalente à celle d'une poche) où sont réunis des œuvres d'artistes (vivants), des expositions, des ateliers pour prolonger la découverte, des produits à haute valeur culturelle: livres d'éducation artistique, albums jeunesse, pop-up, livres d'artistes, cahiers d'activités, kits et outils créatifs pour continuer la sensibilisation au monde de l'image et l'expression de tous les talents.

À l'occasion du festival BD, le Musée de Poche installe au Pavillon Blanc deux de ses auteurs dans une exposition : Annabelle Buxton et Bastien Contraire. Dans leur univers, graphique et ludique, tout est à hauteur d'enfants, on observe, on écoute, on touche... et on s'éveille à l'art sans même le savoir! Les thématiques explorées dans les albums de ces auteurs : les contraires, les formes, la ressemblance et la différence, la classification.

Lors de ces visites en jeux et en lecture, une bibliothécaire accueille le groupe et relève le défi lancé par ces auteurs facétieux d'amener les enfants vers le plaisir de l'art et de la lecture partagée.

DATE / HEURE

Dates et horaires proposés aux enseignants (du 20 novembre au 14 décembre).

DURÉE

1h / Avec médiateur

N^{BRE} DE SÉANCES

ICES

LIEU

Pavillon Blanc

TARIF



Théâtre cinémarionnettique : Le Voyage de Malenky

- Réservation: https://tinvurl.com/eac1819
- Contact renseignement: programme-eac@mairie-colomiers.fr

NIVEAU DE CLASSE CE2 CM1 CM2

DESCRIPTIF

Le Voyage de Malenky est un passionnant voyage dans le temps à travers l'ouverture de bocaux en verre. Entre théâtre et cinéma d'animation, la compagnie Traversant 3 interroge l'histoire pour observer le présent autrement. Et vous? Quelle sera votre prochaine destination?

Il y a 7500 ans, tandis que Malenky plante des carottes pour nourrir ses moutons, il voit sa terre devenir aride. Il décide alors de partir en quête d'un nouveau continent plus clément pour s'installer. À chacun de ses voyages, il emporte avec lui un bocal en verre qu'il prend soin de remplir de l'atmosphère des lieux, puis le referme. Et peu à peu, ce que l'on ne croyait être qu'un simple récipient de verre s'apparente finalement à une véritable machine à voyager dans le temps.

Dans cet ingénieux dispositif, se croisent et se répondent astucieusement la rétroprojection et le savoir-faire artisanal des deux comédiens qui manipulent à vue de drôles de personnages. De bocaux en bocaux, nous partons aux côtés de Malenky à la découverte de la pomme de terre avec Parmentier, à la rencontre du peuple Aztèque, du rêve américain... Puis nous arrivons jusqu'à nos jours où la recherche d'un endroit sur Terre pour vivre en paix se heurte bien souvent à un mur...

À travers Le Voyage de Malenky, c'est l'histoire des grands mouvements migratoires que la compagnie Traversant 3 réécrit, ces trajectoires de vie constitutives de notre humanité.

DATE / HEURE

Vendredi 16 novembre, 14h.

DURÉE

55 min

N^{BRE} DE SÉANCES

LIEU Auditorium Jean Cayrou

TARIF 3 € par élève. Gratuit pour les accompagnateurs.



Spectacle de marionnettes : Pascale

- Réservation: https://tinyurl.com/eac1819
- Contact renseignement: programme-eac@mairie-colomiers.fr

NIVEAU DE CLASSE CE2 CM1 CM2

DESCRIPTIF

Pascale!

C'est un récit spectaculaire, une succession d'images presque mouvantes, des marionnettes géantes, du carton, un jardin, du papier, des plantes, de la colle, un piano à gaz, un ver, une mouche, du plastique, un ver, la mer, un homme, un bus, une femme, fin. Pascale!

Un spectacle de Loïc Urbaniak et Marie Mirgaine, auteurs, illustrateurs et metteurs en scène.

DATE / HEURE

Jeudi 15 novembre, 9h30. Jeudi 15 novembre, 14h.

DURÉE

50 min

N^{BRE} DE SÉANCES

LIEU

Chapiteau (Place Alex Raymond).

TARIF

3 € par élève. Gratuit pour les accompagnateurs.



